**Положение о II международном онлайн - конкурсе «Дорогами Войны».**

**Кино и музыка в современных фильмах о Великой Отечественной войне.**

**1.Общие положения**

1.1 Международный онлайн - конкурс «Дорогами Войны». Кино и музыка в современных фильмах о Великой Отечественной Войне (далее - Конкурс) проводится общественной организацией «Волонтеры Победы» в Египте совместно с Ростовским региональным общественным движением в поддержку одаренных детей и талантливой молодежи «Синергия Талантов», при поддержке:

- Всероссийского Общественного Движения «Волонтеры Победы». Москва, Россия;

- Русского Дома в Каире, Египет;

- Всемирного детского телевидения и медиашколы «Юная Планета». Хургада, Египет;

- Школы мобильной фото и видеосъемки "ТВОЁ КИНО". Хургада, Египет.

1.2. Конкурс проводится в целях:

- приобщения юного поколения к истории Великой Отечественной войны через фильмы и музыку;

- привлечения внимания широкой общественности к новым формам освещения истории, подвигам героев Великой Отечественной войны;

- интеллектуального, творческого развития и духовно-нравственного воспитания детей, подростков и молодежи через кинодеятельность;

- объединения творческих коллективов и расширение форм взаимодействия общественных, культурных, образовательных центров по всему миру.

1.3. Конкурс направлен на развитие творческих способностей у детей, подростков и молодежи и способствует:

- воспитанию гражданской позиции и зрительской активности;

-  развитию их профессиональных навыков и умений;

- продвижению произведений российского киноискусства.

- выявлению и поддержке талантливых детей.

**2. Участники Конкурса**

В Конкурсе принимают участие детские и юношеские творческие объединения, школьные, студенческие и молодежные коллективы, индивидуальные авторы и исполнители в возрасте от 6 до 35 лет, проживающие в любой стране мира.

**3. Условия проведения Конкурса**

3.1.   Сроки проведения Конкурса:

- прием конкурсных работ с 8 сентября по 30 ноября 2021 г.;

- определение победителей Конкурса с 1 по 10 декабря 2021г.

- объявление результатов 11 декабря 2021г.

3.2 Под современными российскими фильмами о Великой Отечественной войне понимается любая российская картина данного жанра периода 2000 – 2021 года.

3.3.   На Конкурс принимаются видео – ролики (далее – конкурсные работы) по двум направлениям:

*1. киноработы:*

- ремейк российского фильма о Великой Отечественной войне (не более 10 минут)

- экранизация литературного произведения о Великой Отечественной войне (не более 10 минут)

- экранизация истории семьи, близких о Великой Отечественной войне (не более 10 минут)

*2. музыкальные произведения:*

- песня, исполняемая в российском фильме о Великой Отечественной войне

- музыкальное произведение, исполняемое в российском фильме о Великой Отечественной войне

3.3. Киноработы, песни и музыкальные произведения, принимавшие участие в предыдущих тематических конкурсах, не рассматриваются.

3.4.  Участие в Конкурсе является бесплатным.

3.5. Конкурсные работы не должны пропагандировать насилие, вредные привычки (алкоголь, табак, наркотики и прочее).

3.6. Конкурсные работы направляются на адрес электронной почты [egy@vsezapobedu.com](mailto:egy@vsezapobedu.com) с кратким оформлением (Приложение 1).

3.7. Конкурсные работы будут публиковаться в группе на фейсбуке *II Международный онлайн - конкурс «Дорогами Войны»*

<http://facebook.com/groups/2943937758986202/>

**4.  Номинации и оценки конкурсных работ.**

4.1.      Конкурс проходит в следующих номинациях:

1. Лучший ремейк российского фильма о Великой Отечественной войне
2. Лучшая экранизация произведения о Великой Отечественной войне
3. Лучшая экранизация истории семьи, близких о Великой Отечественной войне
4. Лучшая песня, исполняемая в российском фильме о Великой Отечественной войне
5. Лучшее музыкальное произведение, исполняемое в российском фильме о Великой Отечественной войне

4.2.Каждый участник или группа может представить на конкурс не более одной работы в одной номинации, всего не более трех работ.

4.3. Конкурсные работы могут быть выполнены коллективно (киноработы, песня, музыкальное произведение) или индивидуально (песня, музыкальное произведение).

4.4. Киноработы должны быть выполнены участниками конкурса. Допускаются консультации с руководителями творческих объединений, коллективов, киношкол, киножурналов, киностудий и т.п.

4.5. Конкурсные работы, выполненные индивидуально (направления: песня, музыкальное произведение), оцениваются в следующих возрастных категориях:

- 6 – 10 лет;

- 11 – 14 лет;

- 15 – 18 лет;

- 19 – 35 лет.

4.6. Конкурсные работы, выполненные коллективно (направления: киноработы, песня, музыкальное произведение), оцениваются в следующих возрастных категориях:

- 6 – 17 лет;

- 18 – 35 лет.

При условии, что не менее 80% участников коллективной работы соответствуют указанной возрастной категории.

4.7. Фильм или песня должны быть на русском языке или иметь титры на русском языке.

4.8. Продолжительность работ – от 3 до 10 минут. По решению жюри в порядке исключения к рассмотрению могут приниматься работы длительностью более 10 минут.

4.9. В начальных титрах к фильму, песне или музыкальному произведению должны быть указаны:

- название фильма, песни, музыкального произведения;

- имя автора или авторов (или название коллектива).

4.10. Работы, не соответствующие указанным в настоящем разделе требованиям, жюри не рассматривает.

4.11. Прислав заявку на участие в Конкурсе, автор автоматически соглашается с условиями участия в нем.

**5.   Итоги Конкурса**

5.1. Победителей Конкурса в соответствии с заявленными номинациями определяет жюри (специалисты киноиндустрии и музыки).

5.2. Жюри оценивает участников по каждому критерию оценки. Полученные баллы суммируются.

5.3. Победители определяются по максимальному количеству набранных баллов.

5.4. Победитель определяется путем открытого голосования членов жюри.

5.5. Конкурсные работы победителей будут представлены к просмотру на международном форуме «Волонтеры Победы» в ноябре 2021 года. Победители примут участие в мастер- классах актерского, операторского мастерства, режиссуры, вокала от ведущих специалистов.

5.6. В каждой номинации Конкурса и возрастной группе определяются победители, которые награждаются дипломами и призами.

5.7. Все участники Конкурса получают в электронном виде «Сертификат участника».

5.8. Рассылка дипломов и сертификатов участникам Конкурса осуществляется оргкомитетом посредством электронной почты в формате pdf или jpg на электронный адрес, указанный в заявке-анкете участника.

5.9. Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

5.10.  Список победителей Конкурса оглашается 11 декабря 2021 года в соцсети фейсбук, на страницах общественных организаций «Волонтеров Победы» в Египте, «Синергии Талантов», партнеров Конкурса, в СМИ.

**6.    Основные критерии оценки конкурсных работ.**

6.1. Фильмы, представленные на Конкурс оцениваются по следующим критериям:

- полнота раскрытия, смысловая законченность (10 баллов);

- задумка и сюжет, диалоги (10 баллов);

- социальная значимость и актуальность выбранной темы/номинации (10 баллов);

- оригинальность сценария, наличие концепции (10 баллов);

- режиссёрские находки и наличие образно-стилевого решения (10 баллов);

- артистизм, выразительность игры актеров (10 баллов);

- раскрытие актерами выбранной темы/номинации (10 баллов);

- степень эмоционального воздействия на зрителя (10 баллов);

- операторская работа, качество съемки и монтажа (10 баллов);

- качество звукового сопровождения (10 баллов).

6.2. Песни, представленные на Конкурс оцениваются по следующим критериям:

- вокальные данные, постановка голоса (10 баллов);

- музыкальность (10 баллов);

- художественная трактовка исполняемой песни (10 баллов);

- техника исполнения, чистота интонации, качество звучания (10 баллов);

- тембр голоса (10 баллов);

- дикция (10 баллов);

- диапазон (10 баллов);

- соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям (10 баллов);

- художественное содержание репертуара (10 баллов);

- сценическая культура (10 баллов).

6.3. Музыкальные произведения

- музыкальность (10 баллов);

- реализация художественной задачи исполняемого произведения (10 баллов);

- техническая оснащенность (10 баллов);

- исполнительская культура звукоизвлечения (10 баллов);

- соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям (10 баллов);

- художественное содержание репертуара (10 баллов);

- сценическая культура (10 баллов);

- артистизм исполнения произведения (10 баллов);

- сыгранность, взаимодействие в ансамбле (10 баллов) при наличии группового исполнения.

**7.        Особые условия**

7.1. Авторы киноработ предоставляют оргкомитету Конкурса права на некоммерческое использование материалов (тиражирование, воспроизведение и демонстрация в ходе конкурса, для освещения в СМИ специальных мероприятий в целях популяризации конкурса и т.п.). Публичная демонстрация представленных на Конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора.

7.2. Авторские права на использование работ, отобранных Жюри Конкурса, без оговорок и ограничений переходят к Оргкомитету Конкурса. Вознаграждение участникам конкурса не выплачивается. Участие в Конкурсе несовершеннолетних осуществляется через их законных представителей в порядке, установленном действующим законодательством. 7.3. Присланные на Конкурс материалы не комментируются.

Приложение 1.

**ЗАЯВКА**

**на участие в международном онлайн - конкурс «Дорогами Войны».**

**Кино и музыка в фильмах о Великой Отечественной Войне.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИ участника/ов, страна, город проживания | Возраст участника/ов (полных лет) на момент отправки работы на Конкурс | Название работы (фильм, песня, повесть, муз.произведения и т.п.) | Название организации, студии, коллектива (полностью) | ФИО руководителя, должность, контактный телефон, email |
|  |  |  |  |  |